

# Cursusaanbod

## 1. Talen

### Taalonderwijs voor volwassenen

*Mensen willen op onze school een vreemde taal leren om vele redenen zoals:*

- De professionele omgeving die een goede kennis van vreemde talen verwacht.
- Familiale omstandigheden: beter willen communiceren met kinderen, kleinkinderen, andere familieleden of vrienden die in een ander taalgebied verblijven.
- Een betere kennisverwerving van andere culturen mogelijk maken.
- De taal kunnen spreken van de lokale bevolking op een buitenlandse vakantie.
- Het plezier ervaren om een andere taal steeds beter te beheersen.

### Taalonderwijs met enkele opmerkelijke karakteristieken

**Flexibiliteit:** leerkrachten hebben oog voor de verwachtingen van hun cursisten en kiezen voor die methodiek waarbij elk individu de nodige aandacht krijgt.

**Sterk kwalitatief aanbod:** door de keuze voor krachtige leeromgevingen en een planmatige opbouw van de lesprogramma's, de taalverwervingscompetenties van onze cursisten vergroten.

**Permanente evaluatie:** leerkrachten die hun cursisten coachen in een leerproces zonder examens.

**Kleine klasgroepen:** cursisten blijven gedurende het hele leertraject in dezelfde kleine klasgroepen waardoor een verbindende interactie over de jaren heen, mogelijk wordt.

**Nieuwste audiovisuele leermiddelen.**

**Cursusjaar:** volgt de reguliere schoolkalender. De lessen starten in de laatste week van september en eindigen kort na de paasvakantie in april. Mits voldoende belangstelling worden in mei en juni nog aanvullende taallessen georganiseerd.

## Welke taallessen bieden we aan?

### a. Programmacursus: code P

Voor cursisten zonder voorkennis:

- Een cursus gespreid over maximum 8 jaar.
- In dit leertraject focussen we op de 4 taalvaardigheden: spreken, luisteren, lezen en schrijven.
- Via een taakgerichte aanpak met veel conversatiemomenten wordt de kennis van woordenschat verruimd. Tegelijk wordt hieraan het inzicht in taalstructuren gekoppeld (grammatica).

Voor cursisten met voorkennis:

- Deze cursisten kiezen voor een verkort leertraject van de basiscursus. Bij de inschrijving nemen zij best contact op met het schoolsecretariaat. Samen met de leerkracht zoeken we naar het geschikte instapniveau en bijhorende klas.
- Cursisten van wie de thuistaal niet het Nederlands is, bieden wij een instapcursus aan met veel aandacht voor het mondeling taalgebruik.

### b. Cursus voor gevorderden: code G

Cursisten die de taalsystematiek en het communicatief taalgebruik in voldoende mate beheersen (Europees Referentiekader: B1), kunnen hun kennis van vreemde talen verder implementeren en verdiepen vanuit socio-culturele thema's

### c. Doeltalen:

Nederlands, Engels, Frans, Duits, Spaans, Italiaans, Portugees en Chinees (Mandarijns)

Cursusduur: 25 lessen van 2uur  
Begin: 4<sup>de</sup> week van september

### d. Brugcursus:

In deze cursus kunnen cursisten in herhalingslessen hun taalkennis automatiseren en zo de periode tussen de schooljaren overbruggen. Het is een nuttig verlengstuk, een – ruggensteun – bij elk van de jaren van de programmacursus.

Cursusduur: 4 lessen  
Start: eind april 2021

### e. Vakantiecursus:

In mei en juni kunnen niet-cursisten deelnemen aan een korte intensieve lessenreeks met als doel een basisconversatie op vakantie te kunnen voeren.

Doeltalen: zie programmacursus  
Cursusduur: 8 lessen  
Start: begin mei

## 2. Kunst en cultuur

### a. Cultuurmodules:

In korte lesmodules maken cursisten kennis met taal, kunst en andere boeiende cultuurfenomenen uit een bepaalde regio: **Chinese en Russische cultuur**

Cursusduur: 10 lessen van 2 uur

Start: laatste week van september

### b. Cursus **Kunst Beleven**

In deze lessenreeks kunnen belangstellenden met of zonder voorkennis actief van kunst genieten. De cursus biedt inzicht in de cultuurhistorische achtergrond en beeldtaal van kunstwerken. Het belevingsproces staat hierbij centraal: de ervaring van een persoonlijke en soms moeilijk te omschrijven emotie bij het bekijken van kunst.

Met een zestal bezoeken aan musea of ateliers ontmoeten we kunstenaars en hun werk “in levenden lijve”.

Cursusduur: 25 lessen van 2 uur

Start: laatste week van september

### c. Cursus **Muziek ontdekken**

Door het inzicht in de historische ontwikkeling van verschillende muzikale stromingen krijgen cursisten meer houvast bij het beluisteren en interpreteren van een repertoire. Genieten van muziek blijft echter het belangrijkste en daarom koppelen we deze cursus ook aan concertbezoeken.

Cursusduur: 25 lessen van 2 uur

Start laatste week van september

## 3. Toelichting

Een cursus wordt gegeven in verschillende klassen. Elke klas heeft een **naam** die kenmerkend is maar heeft ook een **roepnaam**. Deze laatste gebruiken we het meest in onze interne communicatie.

# ITAKA Zuidrand - lessenrooster 2020 - 2021

Tot welk taalniveau behoort je?

CURSUS	Niveau	Klasnaam	cursusjaar	Leraar	Dag-uur	locatie
KUNST	beleven	Liefhebber	n.v.t.	Wouters Stefan	Ma 10.00	Muzac
KUNST	beleven	Papillon	n.v.t.	Wouters Stefan	Ma 13.00	Muzac
KUNST	beleven	Dulle Griet	n.v.t.	Wouters Stefan	Di 10.00	Muzac
KUNST	beleven	St. Phalle	n.v.t.	Wouters Stefan	Di 13.00	Muzac
KUNST	beleven	Paloma	n.v.t.	Wouters Stefan	Vr 10.00	Muzac
KUNST	beleven	B.F.C.	n.v.t.	Wouters Stefan	Vr 13.00	Muzac
MUZIEK	ontdekken	Bach	n.v.t.	De Maeyer Maaïke	Do 10.00	Muzac
MUZIEK	ontdekken	Adagio	n.v.t.	De Maeyer Maaïke	Do 13.00	Muzac
CULTUUR*	Chinees	Chengdu	1 <sup>o</sup> jaar	Long Sharon	Ma 09.00	Muzac
CULTUUR*	Russisch	Poesjkin	1 <sup>o</sup> jaar	Abajeva Tima	Ma 09.00	Muzac
CHINEES	2	Beijing	4 <sup>o</sup> jaar	Long Sharon	Wo 19.00	OLVE
DUIITS	1	Berlin	1 <sup>o</sup> jaar	Nieuwe leerkracht	Do 19.15	OLVE
DUIITS	3	Bayern	5 <sup>o</sup> jaar	Van Akeleyen Sven	Di 19.15	OLVE
ENGELS	1	Cardiff	2 <sup>o</sup> jaar	Gerd Cornelissen	Vr 09.00	Muzac
ENGELS	2	Bristol	4 <sup>o</sup> jaar	Jamaldin Sharifa	Di 13.00	Muzac
ENGELS	3	Leeds	5 <sup>o</sup> jaar	Gerd Cornelissen	Do 19.00	OLVE
ENGELS	3	Londen	7 <sup>o</sup> jaar	Sharon Long	Vr 09.30	Lint wm
ENGELS	4	Cambridge	gevorderd	Jamaldin Sharifa	Di 09.30	Muzac
FRANS	1	Bourgogne	1 <sup>o</sup> jaar	Nieuwe leerkracht	Ma 09.00	Muzac
FRANS	2	Chablis	4 <sup>o</sup> jaar	Nieuwe leerkracht	Ma 19.00	OLVE
FRANS	4	Champagne	gevorderd	Dubois Colette	Di 09.00	Muzac
FRANS	4	Médoc	gevorderd	Dubois Colette	Wo 09.30	Muzac
FRANS	4	Pomerol	8 <sup>o</sup> jaar	Dubois Colette	Wo 19.00	OLVE
ITALIAANS	1	Torino	1 <sup>o</sup> jaar	De Belser Martine	Do 13.00	Muzac
ITALIAANS	1	Napoli	1 <sup>o</sup> jaar	De Belser Martine	Ma 19.00	OLVE
ITALIAANS	1	Pisa	1 <sup>o</sup> jaar	De Luca Andrea	Wo 15.00	OLVE
ITALIAANS	1	Milano	2 <sup>o</sup> jaar	De Belser Martine	Do 09.30	Muzac
ITALIAANS	2	Venezia	3 <sup>o</sup> jaar	Lovisa Sara	Wo 19.00	OLVE
ITALIAANS	2	Genova	3 <sup>o</sup> jaar	Lovisa Sara	Do 13.00	Muzac
ITALIAANS	2	Bologna	4 <sup>o</sup> jaar	Lovisa Sara	Ma 19.00	OLVE
ITALIAANS	3	Capri	7 <sup>o</sup> jaar	Lovisa Sara	Di 19.00	OLVE
ITALIAANS	3	Mantova	7 <sup>o</sup> jaar	Lovisa Sara	Do 19.00	OLVE
ITALIAANS	4	Arcobaleno	gevorderd	De Luca Andrea	Wo 09.00	Muzac
ITALIAANS	4	Margherita	gevorderd	De Luca Andrea	Wo 11.15	Muzac
NEDERLANDS	1	Scaldis	1 <sup>o</sup> jaar	Duchêne Inge	Ma 19.00	OLVE
PORTUGEEES	1	Algarve	1 <sup>o</sup> jaar	Devesa Joana	Vr 11.15	Muzac
PORTUGEEES	1	Lisbao	2 <sup>o</sup> jaar	Devesa Joana	Do 19.15	OLVE
SPAANS	1	Burgos	1 <sup>o</sup> jaar	Perez Patricia	Vr 09.00	Muzac
SPAANS	1	Granada	1 <sup>o</sup> jaar	Perez Patricia	Di 19.00	OLVE
SPAANS	1	Valencia	1 <sup>o</sup> jaar	Merino Carolina	Ma 09.00	Muzac
SPAANS	1	Nicaragua	1 <sup>o</sup> jaar	Zapiola Monica	Wo 09.30	Lint wm
SPAANS	1	Costa Rica	2 <sup>o</sup> jaar	Zapiola Monica	Ma 13.30	Muzac
SPAANS	1	Alhambra	2 <sup>o</sup> jaar	Nieuwe leerkracht	Wo 19.00	OLVE
SPAANS	2	Cádiz	3 <sup>o</sup> jaar	Merino Carolina	Ma 13.00	Muzac
SPAANS	2	Compostela	3 <sup>o</sup> jaar	Dubois Colette	Do 19.00	OLVE
SPAANS	2	Almeria	4 <sup>o</sup> jaar	Merino Carolina	Di 09.00	Muzac
SPAANS	2	Ecuador	4 <sup>o</sup> jaar	Zapiola Monica	Wo 19.00	OLVE
SPAANS	2	Honduras	4 <sup>o</sup> jaar	Zapiola Monica	Vr 13.30	Lint n.k.
SPAANS	2	Aranjuez	4 <sup>o</sup> jaar	Nieuwe leerkracht	Wo 09.30	Muzac
SPAANS	3	México	5 <sup>o</sup> jaar	Zapiola Monica	Do 13.30	Muzac
SPAANS	3	Gerona	6 <sup>o</sup> jaar	Merino Carolina	Do 09.00	Muzac
SPAANS	3	Cuba	6 <sup>o</sup> jaar	Zapiola Monica	Do 19.00	OLVE
SPAANS	3	Palma	6 <sup>o</sup> jaar	Merino Carolina	Vr 09.00	Muzac
SPAANS	3	Paraguay	7 <sup>o</sup> jaar	Zapiola Monica	Ma 09.30	Lint wm
SPAANS	4	Argentina	gevorderd	Zapiola Monica	Di 11.15	Muzac
SPAANS	4	Altamira	gevorderd	Nieuwe leerkracht	Do 09.30	Muzac
SPAANS	4	Uruguay	gevorderd	Zapiola Monica	Ma 19.00	OLVE
SPAANS	4	Guatemala	gevorderd	Zapiola Monica	Di 13.30	Muzac
SPAANS	4	Colombia	gevorderd	Zapiola Monica	Di 09.00	Muzac
SPAANS	4	Bolivia	gevorderd	Zapiola Monica	Do 11.15	Muzac
SPAANS	4	Chile	8 <sup>o</sup> jaar	Zapiola Monica	Di 19.00	OLVE

## Niveau 1 **Beginnend gebruiker**

Je hebt geen of weinig voorkennis van de taal. Je begrijpt vertrouwde uitdrukkingen en eenvoudige zinnen als er langzaam gesproken wordt. Je kan deelnemen aan een eenvoudig gesprek over concrete zaken uit je eigen leefomgeving.

## Niveau 2 **Basisgebruiker**

Je begrijpt korte en eenvoudige boodschappen en aankondigingen. Je kan eenvoudige teksten lezen over concrete onderwerpen uit je werk- en leefomgeving. Je kan gesprekken voeren in standaard situaties, vragen stellen en beantwoorden. Informatie uitwisselen over vertrouwde onderwerpen. Je kan een korte informele tekst schrijven.

## Niveau 3 **Zelfstandig gebruiker**

Je begrijpt feitelijke informatie uit veel voorkomende onderwerpen uit het dagelijks leven en kan teksten over onderwerpen uit je leefwereld lezen. Je kan over deze onderwerpen ook zelf een eenvoudige uiteenzetting geven. Je kan onvoorbereid en met gemak deelnemen aan gesprekken over onderwerpen uit het dagelijkse leven, gericht op het onderhouden van sociale contacten en het regelen van zaken. Je kan een samenhangende tekst schrijven over deze items.

## Niveau 4 **Gevorderd gebruiker**

Je kan de meeste nieuws- en actualiteits-items op TV begrijpen alsook het grootste deel van films. Je begrijpt eigentijdse proza, teksten en standpunten van schrijvers. Je kan deelnemen aan een vloeiend gesprek met 'native speakers', je standpunten uitlegen en beargumenteren. Je kan je standpunt over een actueel onderwerp verklaren. Je kan een duidelijk gedetailleerde tekst schrijven over een reeks onderwerpen binnen je interessesfeer. Je kan een verslag schrijven, schriftelijke informatie geven.

CULTUUR\* om de 14 dagen